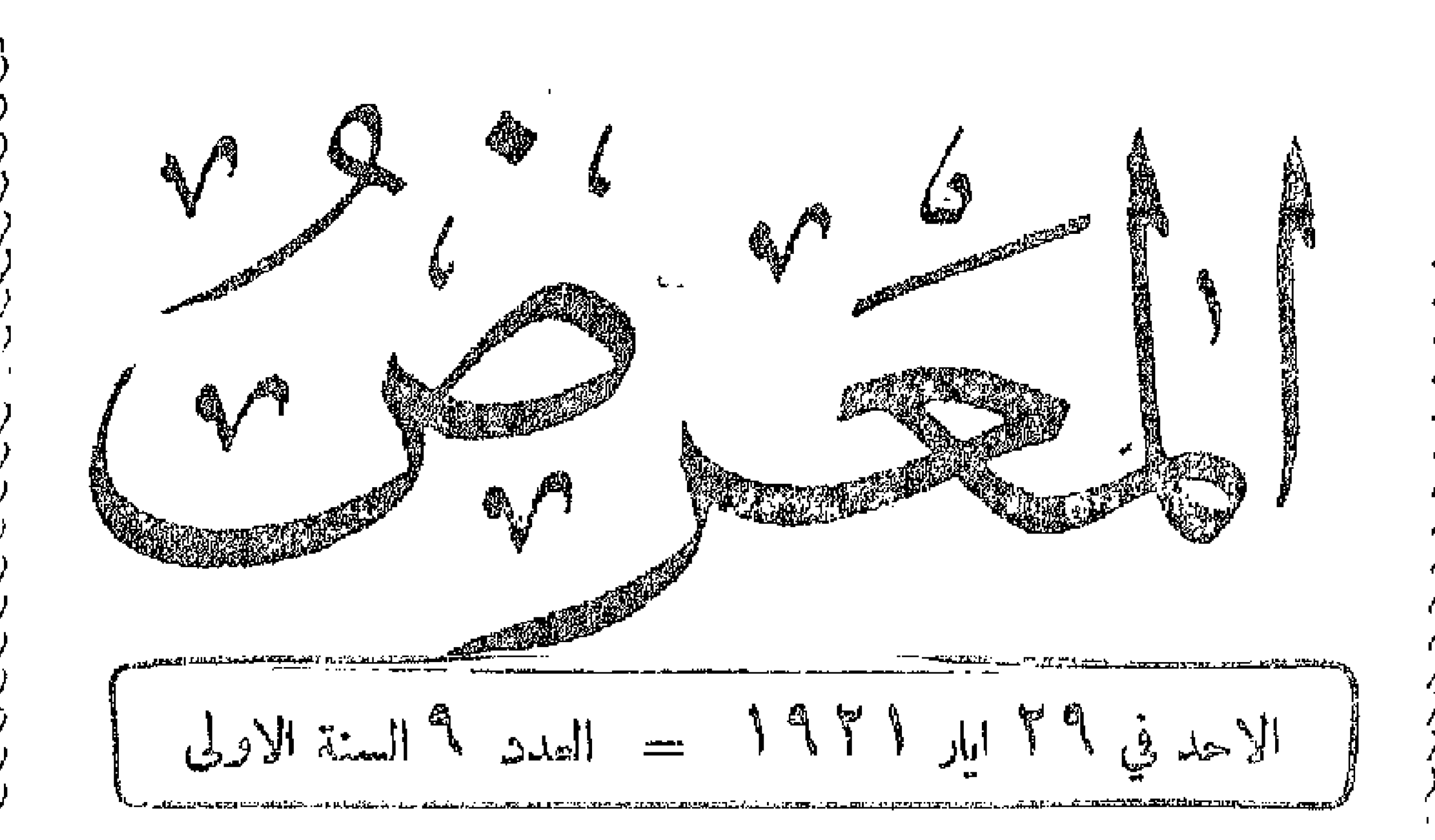
يقال

ان البريد قد توقف بين مصر والبرازيل

وان الجنرال غورو يرد الزيارة لهربرت صموئيل في اول حزيران

وان الاجانب في مصر التجأوا الى المعسكرات الانكليزية

وان هربرت صموئيل سيزور الارز



الاحد في ٢٩ ايار ١٩٢١ = العدد ٩ السنة الاولى

كرم الجنرال

تبرع الجنرال غورو في مصر بمئة جنيه مصري للطلبة المغاربة في الازهر وبمئة جنيه ايضاً لكل من الجمعيات المارونية والكاثوليكية والارثذكسية والاسلامية في مصر وخمسين جنيه لكل من الجمعية السريانية والارمنية

المقطم في ٢٦ ايار

بيان
عن المكتوبين المزعومين بين
تروتسكي وهربرت صموئيل

نشرنا في عددنا الثالث بتاريخ ٨ ايار ترجمة كتاب مزعوم من تروتسكي الى السير هربرت صموئيل المفوض السامي الانكليزي في فلسطين وبتاريخ ١٩ ايار نشرنا ترجمة الجواب المزعوم من السير هربرت صموئيل الى تروتسكي

فيجب علينا ان نصرح باننا بنشرنا هذين الكتابين المزعومين كنا ضحية المزيفين وها نحن نعرب اسفنا لذلك

جمعية المساعي اللبنانية

« ما من جهد يضيع »

أتريد للبنان رجالاً عظاماً ؟

دع رجال اليوم وربِّ النشء الجديد على مبادئ « جمعية المساعي اللبنانية »

هي جمعية انشأتها في القاهرة شبيبة ناهضة قاصدة بها الى امثل غاية في خدمة الوطن متوسلة اليها باصح الوسائل

اما تلك الغاية فهي : خير لبنان ، واما الوسائل التي تذرعت بها اليها فقد جمعتها بكلمة هي التربية بمعناها الاصلي اذ تنطوي تحتها حينئذ التربية البدنيه والتربية العقليه ، والتربية الادبية ، والتربية الفنية . وهي جميعها ترمي الى غرض واحد : وهو كرامة الانسان . اما المبدأ الرئيسي الذي يدير اعمال الجمعيه فهو « توليد الحاجة لان الحاجة تفتق الحيلة »

خذ التربية الادبية مثلاً وتدبر معانيها جملة تكبر الهمم التي اندفعت في صدور اصحاب « المساعي اللبنانية » الى تحقيق رغباتهم فان في طيّ هذا القسم من التربية اقساماً له هي الآداب المنزلية ، والاداب الاجتماعية ، والاداب المدنية ، والاداب السياسية كحقوق الجماعة وحق الاقتراع ، والتساوي امام القانون ، وحقوق الحكومة الى آخر ما هنالك مما ينبغي لكل لبناني ان يعلمه ويدأب عليه

ثم نظرت هذه الجمعية نظرةً صادقة الى حال الامة اللبنانية ووطنها المحبوب ، وكأنى بها قد تبينت ان انصراف الذهن اللبناني الى السياسة ومتفرعاتها قد اضر به من كل جانب ، فشطّ الشعب عن الصواب مستهلكاً قواه في كل مالا يعقبه مصلحة ولا يكسبه رزقاً فجعلت من خطتها ، ان النهضة الادبية والعلمية لا تثبت ان لم تقترن بالنهضة الاقتصادية ، والغرض من الاقتصاد السياسي بصفة عامة ، الانتفاع من موارد الثروة وهي الزراعة والصناعة والتجارة . فاخذت على نفسها ان تدفع باللبناني لكي ينشط الى استثمار الارض بكل الوسائل المستحدثة ، والى انشاء المصانع متخذاً لها القوى المحركة والآلات الناسجة الجديدة وما اليها من المخترعات المسهلات ، واخيراً الى توسيع التجارة بالاكثار من طرق المواصلات وطرق المراسلات وسائر الاصلاحات التي لا يتسنى للحكومة القيام بها وحدها ان لم يعاونها عليها الشعب

. . .

كل هذا حسن ، ولكن احسن منه ان تقترن النظريات بالعمليات . كذلك فعلت « جمعية المساعي

مصطفى كمال — منير بك

ذكرنا في عددنا الماضي خبر تعيين منير بك من قبل حكومة انقره لمخابرة المفوض السامي في بيروت بشأن الاتفاق الفرنساوي التركي الجديد وها نحن ننشر الان رسم مصطفى كمال في غرفة عمله وقد جلس امامه منير بك كما يرى القارئ وكلاهما منهمكان في مطالعة التقارير . وقد رفعت وراء مصطفى كمال ستارة كتبت عليها الآيات القرآنية كما يظهر في الرسم

الطب في الرقص



الطبيب — « وهو يخاصر الفتاة في دورة رقص . يخاطب امها » : ارجوك ان تدفعي لي عشرين فرنكاً اجرة الزيارة

الام — ولماذا وانت لم تفحص احداً

الطبيب — لقد اغتنمت فرصة رقصي مع ابنتك وفحصت صدرها فلم ارَ شيئاً

اللبنانية » فوضعت كتيباً للنشئ اللبناني الجديد يتلقاه الفتى على والديه في منزله ويأخذه عن اساتذته في مدرسته بأسلوب قريب المأخذ، وعبارة سليمة جامعة على طريقة السؤال والجواب

خذ مثلاً لذلك قوله عن الامة :

« الامة تحيا بحياة خاصة حقيقية تسمى الحياة الوطنية »

وقوله في اثبات مفاخر اللبنانيين الفينيقيين

« كلما فتحوا بلداً منحوه دستوراً خاصاً ، واقاموا له حكومة

وقوله ايضاً في تعريف الوطنيه :

« هي حب الانسان لوطنه حباً منزهاً عن الاغراض خالصاً من الشوائب ، كالبر بالوالدين » . ولئن لم يكن من حسن هذا التحديد الا وصفه الوطنية بانها « كالبر بالوالدين ارادة ان يتفهمها الطفل وتسهل على ادراكه لكفاه محاسن وما اصدق ما قاله ليدرأ به الخطر الذي يهدد لبنان اليوم وسينزل به غداً ان ظل لا يتقي :

« لكل شعب ميزة في طبيعته تنتفع بها المدنية في الفن والاداب والعلم . فكلما زال وطن او تلاشى في وطن سواء زالت هذه الميزة او خسرت من نفوذها فتنقص المدنية بمقدار ذلك الزوال او هذه الخسارة »

وقوله في اواجبات المدنية :

« اهم الواجبات المدنية الخضوع للشرائع ، والاشتراك في الانتخابات ، وتربية الاولاد ، ودفع الضرائب واداء الخدمة العسكرية »

وقوله في الصفات المميزة :

الصفات المميزة للعقل ، نمو قواه وازديانها بالعلم الصحيح

والصفات المميزة للقلب : الالفة والرحمة وصفاء النية وحب الاسرة والاقران

والصفات المميزة للخلق الاستقامة والامانة والعدل

هذا الكتاب اذا تداولته الايدي ولقنته الامهات وعلمته المدارس ، ترتقي البلاد ، وتتوطد القومية ، وتغرس الوطنية في النفس اللبنانية فيقوم في الوطن في مستقبل الايام رجال عظام

* * *

اني قرأت هذا الكتاب بلذة رافقتني حتى اتيت عليه فلما اطبقته وقد تشبعت من مبادئه السامية وارتاحت نفسي الى تعاليمه تأملتني معجباً مستفزاً من الطرب امام فتى لبناني اقول له :

حدث عن لبنان :

فيقول لي : امواج البحر تتغنى بعزته ، وزمهرير الشتاء في ادواح قممه ينبئ عن هيبته ، واعتلال الهواء في رمال السواحل يحدث عن رقته ودماثته ، وبياض الثلوج رمز لطهارته ، ونباته الزهر في الصخر مثال همته واجتهاده

ولكنني قد استفز اكثر لو قلت له : ما لغتك فسمعته يقول :

لغتي لغة امرئ القيس وقريش ، لغة ابن المقفع واليازجي ، لغة شوقي ومطران اتعلمها واجيدها في الاول ثم آخذ بعدها بالانفع لي من سائر اللغات

اذا قيل لبنان قل موطني

الهي ، وصل له واسجد

امين تقي الدين

بين الجنرال غورو

والامير الفاعور

قبل ان يصدر العفو عن الأمير محمود الفاعور ويأتي الى دمشق فبيروت لمقابلة المفوض السامي دارت بين الجنرال والامير مخابرة ادت الى صدور العفو عن الفاعور واهله وذويه

وقد توصلنا للحصول على اصول المراسلات التي تبودلت بين المفوض السامي والامير محمود فاخذناها فيما يلي للقراء منقولة بحرفيتها من دون تغيير او تبديل

— ١ — كتاب الفاعور

لفخامة الجنرال غورو المحترم

بعد تقديم واجب الاحترام اعرض انه منذ حصل الاحتلال العسكري في البلاد السوريه قدم ايضاً الامير فيصل كامير عربي يقود جيوشا محالفة لدولتكم الفخيمة ولبقية الدول المحالفه وبالنظر للثقة التي وضعت بهذا الامير فقد الف حكومة وطنيه ومؤتمراً سوريا كان يوعز لنا بوجوب الدفاع لتاييد الاستقلال بدعوى ان هذا الاستقلال الذي منحته الدول هو استقلال تام بلا وصايه ولا حمايه فاذا كان هنالك خطأ يؤاخذ المرء عليه فلسنا نحن المخطئين لاننا قمنا بامور كنا نعدها واجبة . ولا غرو ان الدولة الافرنسية التي هي دولة الحرية والعدل لا تؤاخذنا على امور لم نتعد بها الواجبات الوطنية ودليلنا على وفاء فرنسا معاملتها للامير عبدالقادر الشهير الذي حاربها في بلاده مدة سبعة عشر عاماً ثم صار من اعز اصدقائها تحترمه كاكابر قوادها . هذه نبذة مما وقع لنا نعرضه باخلاص وبهذه الوسيلة نهنئكم بسلامة الوصول ومتى صدر امركم الكريم برجوعنا الى الوطن فانا مستعدون لتقديم هذه الواجبات شخصياً واقبلوا فائق احترامي

محمود الفاعور

— ٢ — كتاب القومندان كاترو

الى الفاعور

دمشق الشام في ٣١ ايار سنة ٩٢١

حضرة الفاضل الامير محمود الفاعور الافخم

سلام واكرام اما بعد فأن فخامة الجنرال غورو المفوض السامي للجمهورية الافرنسية في سوريا ولبنان قد ارسل الينا جواباً على الكتاب الذي قدمتموه لحضرته وقد ارسلناه لكم بواسطة الامير سعيد الجزائري

وقد اصدر فخامة الجنرال العفو عنكم فاني مرسل اليكم عن طيه وثيقة يمكنكم بواسطتها الرجوع الى بلادكم والتجول بدون معارضة في البلاد الواقعة تحت الانتداب الافرنسي وقد ابلغت السلطات الملكيه والعسكريه العفو الذي صدر عنكم

هذا واني ارغب مقابلتكم هنا في دمشق قبل ان تتوجهوا الى بيروت لتحية فخامة الجنرال ودمتم محترمين

القومندان كاترو

مندوب المفوض السامي

لدى حكومة دمشق

— ٣ — كتاب الجنرال غورو

الذي ارسل بواسطة القومندان كاترو الى الفاعور

الامير الفاضل محمود الفاعور حفظه الله

سلام ورحمة الله وبعد فقد وصل مكتوبكم على يد مفوضنا في الشام القومندان كاترو واستعطفتمونا به واسترحمتم فرنسا المشهورة بحلمها حتى ذكرتم انها امنت الامير الشهير عبدالقادر بن محي الدين الجزائري بعد محاربته اياها مدة سبع عشر سنة فاكرمته بقية عمره الى ان توفاه الله العظيم وعليه فأني امنتكم الامان التام في ذاتكم وعائلتكم واموالكم حتى يسوغ لكم الرجوع الى وطنكم من غير ان يمسكم ادنى اذى من طرفنا ما دمتم صادقين لحكومتنا الافرنسية التي انيط بها النظر في شؤون سوريا والبلاد والعباد ودمتم في حفظ الله والسلام

القوميسر العالي في سوريا ولبنان

غورو

الانثى تصير ذكراً

نشرت جريدة الماتان بتاريخ ١٠ ايار الحالي الخبر الآتي :

اهتم العلماء كثيراً بمسألة قلب الحيوانات من طبيعة الى طبيعة الى ان توصل اخيراً المسيو شامبي الى حل هذا المشكل . فقد اخذ هذا العالم حرباء مائية من الذكور وجوعها مدة حتى توصل ان يجعل غددها التوليدية عديمة التأثر . ثم عاد في الشتاء — في مدة لا تنمو باثنائها الغدد الذكرية — وقدم لها الاغذية فنمت مكان الغدد الذكرية غدد انثوية وانقلب ذلك الحيوان من ذكر الى انثى

وقد قدم المسيو شامبي اختراعه هذا بعد الامتحان الى اكاديمية العلوم فكان الخطوة الاولى في طريق قلب اجناس الحيوانات من حال الى حال

* * *

شكري غانم ولبنان

قرأنا لمواطننا الفاضل شكري غانم مقالاً افتتاحياً في مجلة الكورسبوندانس دوريان تعليقاً على برقية حزب الترقي بشأن الاستقلال اللبناني قال فيه :

انني كنت شاعراً بمقاومة اللبنانيين للوحدة وان هذه المقاومة لم يكن بالامكان تذليلها لا سيما بعد ان اعلن لبنان الكبير واعترف به كدولة مستقلة وقد دارت المناقشات بشأنه خصوصاً في مؤتمر لندن الاخير في الاتفاقات التي عقدت لتعيين الحدود بينه وبين سوريا

ان لبنان لا يمكن ان يكون من الدول التي تؤلف الوحدة السورية بل يمكنه ان يكون فقط دولة حليفة لسوريا

الامير جورج

وهربرت صموئيل في بيروت

عند الساعة الرابعة اطلقت الدارعة لورين الافرنسية ثمانية عشر مدفعاً واجابتها الدارعة « ايرون دوك » الانكليزية بمثلها فتلفت الناس متراكضين الى المرفأ فاذا السر هربرت صموئيل المندوب السامي البريطاني في فلسطين ينزل ثغر بيروت

حيّاه في الدارعة باسم المفوضية العليا وامبرالية البحر المسيو روبر دي كاي والاميرال كابيان واستقبله في رأس المرفأ الجنرال غارنيه دي بلسي والقومندان ترابو وحاكم بيروت الاداري حسن بك الاحدب ورئيس البلدية عمر بك بيهم وقومندان الجيش اللبناني سعيد بك البيطار وغيرهم من رجال المفوضية والحكومة

واستعرض السر هربرت صموئيل الفرقة التي اخذت سلامه على المرفأ وكان يلبس ثوباً ابيض مذهب الاكمام والعنق وقد لمعت على صدره الاوسمة الكثيرة وكان على رأسه القبعة الواسعة البيضاء تعلوها حربة مذهبة

وكان في معية السر هربرت صموئيل ثلاثة من كبار موظفي الانكليز في فلسطين فزار الموكب قصر المفوض السامي حيث استقبلهم الجنرال غورو ومن هناك عادوا الى دار القنصلية البريطانية حيث رد الجنرال الزيارة للسر هربرت

وفي المساء تناول المندوب البريطاني مع اميرال الاسطول طعام العشاء على مائدة الجنرال في البارك وتناولوا ظهر السبت طعام الغداء على مائدة الاميرال ده بون على ظهر الدارعة لورين وعند الساعة الخامسة من مساء السبت زار السر هربرت معرض بيروت مع الجنرال غورو ولجنة تنظيم المعرض

وفي يوم الاحد يذهب البرنس جورج « بصفة غير رسمية » والسر صموئيل والاميرال ده روبك واركان الاسطول الى بعلبك ودمشق

اما البرنس جورج فلم ينزل من الدارعة — التي يقوم فيها بوظيفة ضابط بحري — الى البر

الغاء وظائف

ذكرنا خبر الغاء ١٥ وظيفة جديدة في المفوضية وعدداً من الوظائف اللاحقة لها في دمشق وحلب وقد اتصلت بنا اسماء بعض المخرجين من الوظائف وهم : ميشال افندي شلهوب من قلم اللوازم . المسيو ليغرو من مكتب اللوازم . انطون افندي الحايك من دائرة الداخلية . المسيو فيليبان . المسيو غروسه من ملحقية السكرتيرية العمومية . الانسة دولشه

وعلمنا انه ستلغى بعض وظائف ايضاً وسيستغنى عن ١١ حاجباً « بلانطون »

اذاعة تجارية

انحلت الشركة التجارية التي كانت معروفة في بيروت بعنوان « شقير وقسيس » وتأسس مكانها شركة جديدة تجارية من نوع القوللكتيف لتابعة ذات اعمال واشغال الشركة المنحلة تحت عنوان « جورج وفارس شقير » فنرجو للشركة الجديدة كل توفيق ونجاح خصوصاً لما نعهده في جورج افندي وفارس افندي من المقدرة والكفاءة

الاسبوع المنصرم

في التاريخ

الاحد في ٢٢ ايار — من عام ١٨٨٥ توفي الشاعر الفرنسوي الكبير فيكتور هوغو عن عمر ٨٣ سنة

الاثنين في ١٣ ايار — من عام ١٩١٥ اعلنت ايطاليا الحرب على النمسا

الثلثا في ٢٤ ايار — من عام ١٧٠٦ سقطت ليسبونه بيد تورين

الاربعا في ٢٥ ايار — من عام ١٨١٠ اعلنت جمهورية الارجنتين استقلالها

الخميس في ٢٦ ايار — من عام ١٨٨٣ مات عبد القادر الجزائري الكبير في دمشق . وفي عام ١٩١٦ مات الجنرال غلياني حاكم باريس العسكري في فرسايل

الجمعة في ٢٧ ايار — من عام ١٨٩٦ تقديس وتتويج « المرحوم » القيصر نقولا الثاني في موسكو امبراطوراً على روسيا وفي عام ١٨٣٧ سلمت عكا لابراهيم باشا المصري بعد حصار ستة اشهر

السبت في ٢٨ ايار — من عام ١٨٠٧ استولى المرشال فيلار على مدينة دانتزيغ

***

جريدة المعرض

الاشتراك
في لبنان وسوريا ٥٠٠ غرش سوري
في الخارج ٦٠٠ « «

الادارة مطبعة صادر . سوق سرسق . بيروت

منشئها : ميشال زكور

يوسف كمال

عين يوسف كمال بك وزيراً للخارجية في حكومة انقره مكان بكر سامي بك . ويوسف كمال بك هو مندوب انقره في موسكو وممثلها في المؤتمر الشعوبي العام

المدينتان الكريمتان

ذكرت الجامعة السورية انه عقد مؤتمر اسلامي عظيم في انقره تقرر فيه اعلان مكة المكرمة والمدينة المنورة منطقة مستقلة حرة يحكمها امير تنتخبه اللجنة العليا للمسلمين

استعفاء جديد

ذكرنا في عدد فائت خبر انسحاب شكري غانم من الجمعية المركزية السورية في باريس وقد بلغنا اليوم ان الاستاذ الياس افندي سكزان الذي انتخب مؤخراً رئيساً للجمعية قد انسحب ايضاً فاسندت الرئاسة الى الدكتور جورج سمنه

اما بروغرام الجمعية المركزية الجديد فهو

١ — استقلال سوريا وتوحيدها

٢ — انشاء دولة سورية كبرى مؤلفة من المقاطعات المتحدة تحت ادارة ديموقراطية مركزية

٣ — انشاء دولة لبنان الكبير التي تكون متحدة مع سوريا في العلاقات المشتركة « ؟ »

٤ — الانتداب الفرنساوي على سوريا ولبنان

شجرة تاريخية

اهدانا حضرة الفاضل الخوري بولس جرجي الخوري شجرة تاريخية دقيقة من اول الخليقة الى عهد المسيح وهي دقيقة كثيرة الفائدة وهي تتطلب في بيروت من مكتبة توفيق كبوش ووديع افندي برباري

بلا عنوان

كانت جماهير اليهود عظيمة في استقبال هربرت صموئيل

انسحب الفرد بك سرسق من عضوية البلدية

سافر الى باريس المسيو تريه مندوب المفوضية العليا هناك بعد ان درس الاحوال

ارسل بنك سوريا الى باريس ٤٢٠ كيلو من الذهب

بلغ عدد قتلى الثورة في مصر ٥٩ والجرحى ٢١٠

لم يتعين الامير فيصل لعرش العراق

سننشر في عدد قادم رسم الامير الفاعور وقد وعدنا بان يرسل رسمه من دمشق

اشتد الخلاف بين لنين وتروتسكي

رشيد بك طليع

ذكرت جريدة لاسيري ان الامير عبد الله عين رشيد بك طليع الذي كان رئيس المديرين في حكومة ما وراء الاردن حاكماً على السلط مكان مظهر بك رسلان الذي استدعاه الامير ليكون سكرتيره الخاص

بكر سامي

في الاستانة

نشرنا في عددنا الاسبق رسم بكر سامي بك حال وصوله الى الاستانة وهـا نحن ننشر اليوم مقالاً لمراسل الطان في العاصمة التركية يصف بها وصول مندوب انقره الى عاصمة الخلافة

...

ليس في تركيا رجل سياسي معروف لم يحكم عليه بالسجن او بالنفي او بالاعدام . هي عادة متبعة في العاصمة التركية تتناوبها الاحزاب عند استلام زمام الاحكام . فبينما نرى اليوم هذا الرجل مثلاً مساقاً الى السجن او معداً للمشنقة اذا به غداً في اوج المجد يصفق له الشعب وينادي باسمه

ومن العجيب ان نرى بكر سامي المحكوم بالاعدام من قبل حكومة الاستانة راكباً سيارة جميلة تخترق به شوارع الاستانة فيمر بها من امام قصر الضابطية ويحييه الشرطة والجند ويأخذ سلامه رجال البوليس في حين ان توقيع الحكم باعدامه لم ينشف حبره بعد

لو يرى القارئ بأية عظمة وباي حماس شعبي استقبل بكر سامي في عاصمة الخلافة !

لقد كان الشعب — عند وصول الدارعة التي تقل الوفد — يتقاطر على الرصيف ليحيي مندوب انقره حال نزوله فازدحم الشارع عن جانبيه وكان حظي ان اقف بين عتال وتلميذتين جميلتين من فتيات الاتراك جاءتا بدافع الوطنية لتحية — رئيس الوزارة الوطنية — (كما كانوا يسمون بكر سامي في الاستانة)

وبينما كان بكر سامي يمر امام هذا التحمس العجيب كان الصدر الاعظم توفيق باشا — احد المحكومين بالاعدام ايضاً في عهد الداماد — يمر الى قصره بدون ان يشعر به او يصفق له احد .

اما السلطان الذي يسميه الاتراك — اسير يلدز — والذي وقع بالامس حكمي الاعدام على الزعيمين التركيين فانه ارسل الى المرفأ حاجبه لتحية بكر سامي وتوفيق باشا

ومر بكر سامي بين صفوف الحرس بابهة الملوك وهو يلبس — القالبق الاسود — الذي اصبح مألوفاً في الاناضول ولكنه ما كان يصل اليّ وتقع عينه عليّ « على المراسل » حتى ترك الرسميات واقترب مني يخاطبني ويسرّ الي عظيم سروره من فرنسا ورجالها

ورغماً عن كل ما فعله بكر سامي فانه لم ينجُ من انتقاد بعض غلاة الوطنيين المتطرفين حتى ان بعضهم طلب محاكمته لتساهله ولينه .

في معرض الشعر

١

جلست تحدثني لدى الفجر
ذات الجمال وربة الطهر
—قد زرتُ معرضهم فلم ادر
في اي قسم (معرضُ الخمر)
فاجبتها — في معرض الشعر !

٢

قالت : أصبت وذي حمياها
دبت وطافت بين نشواها
فاطرب بها لا زلت تسقاها ! . .
والكهربا . قل : اين القاها ؟ . .
فأجبتها — في معرض الشعر ! . .

٣

قالت : هنيئاً أيها الشعرا
هذي بضاعتكم ! . . فأين ارى
عرفاً جديداً طيباً عطرا
يبقى مدى الايام منتشرا ؟ . .
فأجبتها — في معرض الشعر !! . .

٤

قالت : اريد بضاعة أغلى
من كلّ ما عرض الورى قبلا :
ثوباً رقيق النسج لا يبلى
يحوي الخلود ويفتن العقلا !
فأجبتها — في معرض الشعر !! . .

الشام — حليم —

ساعة عتاب

قالت . وصفتَ النجم في افقه
قلت . نعم والنجم عيناكِ
قالت . وصفتَ الورد في روضه
قلت . نعم والورد خداكِ
قالت . نشقتَ الطيب في فوحه
قلت . نعم والطيب ريّاكِ
قالت . واشكو . . قلت . ياحبذا
لو يسمع الشاكي الى الشاكي

امين نخلة

الامير عبد الله جريح

تناقلت الالسن مساء امس اشاعة لا ندري مبلغ الصحة فيها وهي ان الامير عبد الله جرح اثناء الثورة التي تلظت نارها في عجلون

ابناء ملحم قاسم

علمنا من انباء البقاع ان ابناء ملحم قاسم استسلموا لعدالة الحكومة وكانوا فارين بين العصابات بعد ان وعدتهم الحكومة بالامان



البرنس جورج
خامس انجال جلالة ملك الانكليز

نشرنا في العدد الماضي رسم السر هربرت صموئيل بمناسبة زيارته بيروت . وقد سعينا للحصول على رسم سمو البرنس جورج لوحده فلم نتمكن من ذلك ثم ان سموه لم ينزل امس الى البر من الدارعة فالتزمنا ان نأخذ رسمه من صورة ملونة تمثل اعضاء العائلة المالكة وقد اخذت الصورة عندما كان عمر الامير لا يتجاوز الحاديه عشرة

واذا ظهر الامير مائلاً الى الامام قليلا فلأن سموه كان متكئاً على اخيه الاصغر سمو البرنس جون وملقياً خده على رأسه

تذكارات سجن

بمناسبة تصوير ملحم قاسم

يرى القارئ في الرسم المقابل صورة ملحم قاسم الموقوف في سجن بيروت للمحاكمة والى جانبه « الاغا » السجان

وقد اخذنا هذا الرسم امام ساحة السجن في باحة الحكومة اللبنانية على اول السلم الغربي

ولا نرى من بأس ان نأتي على بعض تذكار ماض خطر لنا عند ذهابنا لاخذ هذه الصورة . استصحبنا معنا المصور الشمسي واستأذنا من مدير السجون ان يسمح لنا بتصوير ملحم قاسم فلم يمانع المدير وارفقنا باحد موظفي محافظة السجون الى امام بوابة السجن الامامي الذي كان يسميه الناس في الماضي « حبس الدم » وكان جالساً هناك امام الحاجز الخشبي — وبيده على الاقفال الحديدية المالكة عنق بوابة الحديد الكبرى — « الاغا » السجان وهو عبد اسود اللون طويل القامة عرفته قبل اليوم ، يوم جعلوني في عهدته مرتين على عهد الاتراك

اما ذلك السجن فقد نزلتُ في ضيافته مرتين — على عهد تحريري في جريدة الاحوال — الاولى قبل الحرب ببضعة اشهر والثانية بعد نشوب الحرب بشهر وقد مكثت في الاولى ليلة كاملة وفي الثانية نهارين وليلة واذكر انه كان بين المسجونين يومذاك المرحوم

جبران الابيض الذي نتذ فيه حكم الاعدام في السنة الاولى من الحرب وجميل نداف احد رفقائي في المدرسة والذي حكم عليه بالسجن ثلاثين عاماً لتهمته بقتل شخصين في بلدته عين ابل . وكان « بكر سامي بك » والي بيروت يومذاك هو الآمر بسجني في المرتين والآمر باطلاق سراحي بواسطة تداخل زعماء الحزب الاصلاحي والمقربين الى الوالي في ذلك الحين

ومما اذكره من اثار تلك الزيارة ان جميع المسجونين المحكومين بالاعدام وبالسجن المؤبد كانوا يجهدون انفسهم ليبرهنوا لي انهم ابرياء مظلومون ويحضوني على الكتابة عنهم بعد خروجي من السجن

لست ذاكراً هنا كل تذكارات السجن وربما اتيت عليها في عدد قادم

اما ملحم قاسم الذي ذهبنا لنأخذ رسمه بمناسبة قضيته المشهورة اليوم في محكمة الجنايات فقد حاول بعض رفقائه المسجونين ان يقنعوه بعدم اعطاء رسمه بدعوى اننا نريد ان نحقره . وبعد اللتيا والتي رضي الرجل بما طلبناه منه ففتح عليه باب سجنه واذا به مقبل بثوبه العربي — كما يرى في الصورة — وكانت اول مرة وقعت عيننا على الرجل الذي امتدت سطوته في البقاع فاذا هو اسمر اللون ممتلئ الجسم ربعة في الرجال عالي الصدر عظيم الشاربين وكل ما فيه يدل على انه جبار

وكانت اول كلمة بادهنا به قوله

—مرحباً يا اخا العرب . انك تريد رسمي لجريدتك حباً وكرامة ولكنني عاهدتك الله ان لا تهزأ بي وانا سجين فوحق عيسى ومحمد انني بريء مما نسب اليَّ هنا في هذه الدعاوى

ثم خرج من وراء حديد الباب ووقف على السلم مع حارس السجن حيث اخذ المصور رسمهما معاً

ولم يكن في هيأة الرجل شيء يدل على انه خائف من نتيجة محاكمته

ولما غادرنا عائداً الى سجنه التفت الينا ثانية وقال — خاطرك اذكرني بخير . واذا قدر لي الخلاص من هنا بفضل عدالة المحكمة فيكون ذلك من اهتمام البقاعيين — لا سيما المسيحيين منهم — بامري والسعي لخلاصي بحق

مندوب مصطفى كمال

يصل غداً او بعد غد منيربك مندوب حكومة مصطفى كمال لمخابرة الجنرال غورو بشأن التعديلات التي اقترح المجلس الوطني الكبير في انقره ادخالها على الاتفاق الفرنساوي — التركي الاخير

وقد نمي الينا ان هذا المندوب سينزل في ضيافة المفوض العالي وسيأتي معه اثنان لمعاونته احدهما عسكري والاخر ملكي



السجان — ملحم قاسم

جيش فرنسا في سوريا

نشرت مجلة الكورسبوندانس دوربان ما فاه به المسيو بارتو وزير حربية فرنسا امام مجلس الاعيان عن الحالة العسكرية في الشرق قال :

ان الجنود المساعدة التي نظمناها في الشرق وجمعناها بطريق التطوع الاختياري يبلغ عددها ٤٤٣٦ جندياً واكثر هؤلاء من جنود الامير فيصل القدماء . ويقبض الجندي راتباً في الوقت الحاضر يبلغ ثلاثة فرنكات وثلث الفرنك في اليوم ولكن هذا الراتب سيزاد بعد مدة الى خمس فرنكات

وقد بلغ عدد الجنود الذين ارسلتهم فرنسا حتى الان الى الشرق ١٥٠ الف جندي . عاد منهم الى فرنسا ٧٥ الفاً وبلغ عدد الجرحى الى الان ٢٤٠٠ جندي والموتى ١٥٥ ضابطاً و٣٤٣٥ جندياً والاسرى ٧ ضباط و ٦٩٤ جندياً

البابا وبكر سامي

تكلم بكر سامي في خطابه امام المجلس الوطني الكبير في انقره عن تفاصيل رحلته ذاكراً استقبال قداسة البابا له في رومية ومحادثته معه ملياً . وقد امتدح بكر سامي من عواطف البابا مظهراً اعجابه باخلاقه السامية

ولي عهد اليابان

وصل ولي عهد اليابان الى لندن فاستقبله الملك جزيل الاجر مع مكافأة ٥٠ ليرة والملكة ولويد جورج وقد منحه الملك جورج رتبة جنرال في الجيش البريطاني وحيّاه الاسطول البريطاني في بورسموث

ولد ضائع



قبل الانقلاب ببضعة اشهر هرب من ملجأ اليسوعية ولد اسمه يوسف ابن نجيب ملحم واسم والدته ادال من بدادون وذهب الى الشام وقد شاهده هناك بعض الناس ثم اختفى اثره . ويبلغ عمر هذا الولد اليوم ١٥ سنة واشكاله كما هي ظاهرة في هذا الرسم فمن وجده او عرف شيئاً عنه فليتكرم باخبار الخواجه طانيوس واكد في سوق سرسق وله

كأس (بوظه) بارد

﴿ في محلات شقير وشركاهم ﴾

(غربي ساحة الاتحاد)

يغنيك عن صيفية عاليه . عدا عما تجده في هــذه المحلات من الحلويات الافرنجية والمشروبات على اختلاف انواعها واطيب اجناسها وهدايا الافراح والاعياد من الطف واذوق صنع .

امين ابي ياغي

تجد في حانوته نومرو ١٥٠ — معرض شارع اللنبي — اجمل واذوق البضائع — وهي تباع بالمفرَّق كما في محله المعروف بسوق الطويله .

AMIN ABI-YAGHI

STAND N° 150

Expose et vend en détail les plus belles et fines Nouveautés parisiennes aux mêmes conditions que son GRAND MAGASIN à Souk Tawilé.

المطعم العربي

فيه معرض الاطعمة العربية الحقيقي من الذّ ما صنعته يد طاهٍ وطبَّاخ .

لا يقدر الانسان ان يأتي اليه مرة حتى يرى نفسه مدفوعاً — بدافع اطعمته الشهية — الى العودة اليه واستمراء مآكله كل يوم .

ومن اراد ان يتحقق صدق هذه الشهادة فليزره مرة واحدة .

محل بكري عبد الله رمضان

تجد فيه الذّ وافخر الحلويات الشرقية والسكاكر الشامية المشهورة باتقانها ونظافتها ومهاودة اسعارها * طلبيات خصوصية للعائلات في ايام الاعياد .

BAKRI A. RAMADAN

PLACE DES CANONS

FABRIQUE DE CONFITURES ORIENTALES

CONFISERIE DE DAMAS

اكبراو كازيون

خصم بالمئة مئة على الشعر

في محلات شقير وفرح ساحة الاتحاد تقص شعرك وتحلق ذقنك وتتبودر وتتعطر ثم تشرب كاس بوظه نعماً بعد الموس . . .

شغل جاره « محلات شقير وشركاه »

دفاتر للصيدليات تباع في المطبعة العلمية ليوسف ابرهيم صادر

الياس ابي سمرا واولاده

(بيروت)

فرع ١ = معمل نجاره افرنجية وتنجيد من من كل الانواع
— طريق الشام —

فرع ٢ = محل مبيع جلد من كافة الاجناس

فرع ٣ = معمل كل الاشغال الايرلندية
— سوق الارمن —



جوزف رينيه

Joseph Reynier

صاحب محل البزر الذي اشتهر في بلادنا بجودة البزر وهو مستعد للمخابرة مع زبائنه بواسطة وكيلــه الخواجه سليم قرداحي في حانوت المعرض نمره ١٩١

الذوق الشرقي

اعجب زائرو المعرض من الاجانب بحلويات البحصلي الشهيرة

وقد طلب منه الكثيرون ان يرسل من مصنوعاته الى معرضي لبون وباريس القادمين

وقــد باشر بصنع « الكلاج » الفاخر بمناسبة ليالي رمضان

زيارة المعرض مجانا

اذا أحببت ان تشاهــد بدائع معرض بيروت مجاناً وبدون تعب فعليك ان تقضي ساعة في مطعم اللوفر ام في لوكندة المنشية التابعــة له وتمتع نظرك بجمال صنين وعظمة البحر وبدائع المعرض . . . مجاناً وبلذة لا توصف ولكنها لا تفوق لذة الاكل

وللمطعم اشتراك شهري ويومي وهو تحت ادارة اشهر طباخ عربي ومستعد لتحضير مآكل في الدعوات حسب التوصية

موقعها شرقي السرايا القديمة — وصاحبها سليم الريس —

الى زوار المعرض

يا زوار المعرض اقصدوا محل

﴿ امين عضاضه ﴾

﴿ في المعرض — شارع اللنبي نمره ٣٩ ﴾

وتلذذوا هناك بالحلويات الشهية وخذوا منها الى بيوتكم

رواية العدد

ساعة شك

— صباحك ابيض يا الكسي ... اعذرني اذا كنت دخلت عليك وازعجتك اثناء شغلك

— بل بالعكس انا مسرور من زيارتك يا ابنة عمي لويزا . ولكن زوجتي لوريت قد خرجت الساعة لبعض الحوائج واني اسف لعدم تمكنها من مشاهدتك

فابتسمت لويزا ابتسامة معنوية واجابت

— انني عارفة بخروجها

— هل التقيت بها في الطريق ؟

— لا، ولكنني اشرح لك ذلك فيما بعد . والان اخبرني عن احوالك انت يا صديقي المسكين

— اوكد لك اني لا استحق هذا النعت المحزن منك فاني سعيد جداً بزواجي من عزيزتي لوريت . اجل ان امي ما برحت غاضبة عليّ نوعاً بسبب هذا الزواج ولكنها قبلت مؤخراً ان تتعرف الى قرينتي المحبوبة .

— وهل تعتقد يا الكسي ان امك مخطئة في مخاوفها من زواجك! وهل تظن ان هذه الفتاة الجميلة التي تعودت قبل زواجها على الحرية والاندفاع مع هوى نفسها لم تندم على تقييدها بقيد الزواج ؟

— ارجوك ان تكفّي عن هذا الحديث يا لويزا لاني لا احب سماعه . اني احب لوريت حباً جماً ، وليس ما اقوم به نحوها الان سوى جزء من مكافأتها على ما قامت به نحوي مدة ثمانية اشهر لما كنت جريحاً في المستشفى وكانت هي ممرضة تسهر على الليل بطوله تواسيني وتعتني بي كاعز شخص عندها

— ولكنها كانت عارفة انها ستمتلك قلبك بهذه الواسطة فتنال بزواجها منك حظاً لم تكن لتحلم به وهي في ذلك المستوى المنحط

— كفى كفى !!

واذ ذاك لم يعد في طاقة لويزا الصبر فوقفت وقالت

— لا بأس انا ذاهبة وارجو ان لا تكون حاقداً عليّ . على اني وعدتك بان اشرح لك سبب معرفتي بخروج قرينتك من البيت فهي يا الكسي تخرج كل يوم خميس بعد الظهر أليس كذلك ؟

— نعم لحاجات تذكرها لي

— لحاجات ؟ ما احيل النساء .

ثم اخرجت لويزا من جزدانها ورقة صغيرة دفعتها الى الكسي وقالت له — أتعرف هذا الخط

— انه خط لوريت

— اقرأه اذن

— « شارع سان دنيس نمره ١٤٢ . الطابق الثالث . كل يوم خميس من الساعة الرابعة الى السادسة »

عرف الكسي خط امرأته من اعوجاج احرفه وغلط الاملاء فيه لانها لم تكن متعلمة ولكنه لم يشكك قط بها فقال لابنة عمه

— اظن ان هذا العنوان هو عنوان خياطة تعرفها لوريت

— ظن ما تشاء الان يا الكسي اما انا فاترك عليك درس ما يجب عليك معرفته . عم صباحاً

قالت لويزا ذلك وخرجت تاركة الكسي غائصاً في بحار الافكار

وانه لكذلك اذا بباب مكتبه يقرع بلطف فعرف الكسي ان القادمة هي زوجته وما كادت عيناها الجميلتان تقعان عليه مقرونة نظراتها بابتسامة ذلك الثغر اللطيف حتى سري عنه فابعد تلك الافكار الشيطانية التي زرعتها في صدره ابنة عمه لويزا

اسرعت لوريت فعانقت زوجها وجلست على ركبتيه تلعب بشعره فاخذ الكسي يسألها عن سياحتها مدة غيابها فصارت تسرد عليه ما فعلته في تلك المدة ولكنها لم تأت على ذكر زيارة ما لشارع سان دنيس فتعجب الكسي من سكوتها عن هذه الزيارة ولكنه لم يشأ ايضاً ان يدخل الى رأسه شكاً بها

...

ومر اسبوع جديد الى يوم الخميس التالي فطلب الكسي من لوريت ان تذهب معه للنزهة في (كارنافه)

فاعتذرت لوريت قائلة بان عليها غداً ان تزور احد معارض الالبسة الجديدة

وكأن اعتذار لوريت اعاد الى رأس الكسي افكار ابنة عمه السوداء

والريبة اذا زرعت في صدر لا يمكن نزعها منه بل ان كل حركة او اشارة غريبة تزيد في نموها

هكذا كانت حالة الكسي

تذكر انه كان في كل خميس يسمع من لوريت اعذاراً جديدة للخروج بعد الظهر . وتذكر كل ذلك فاخذت الغيرة تأكل قلبه والريبة تغتصبه لذته وسعادته فكان تارة يتصور لوريت نادمة على زواجها به عائدة الى صداقة خطيب قديم اعتقدت انه مات وطوراً يفكر بكيفية هجرها وهل في استطاعته ان يعيش بدونها اذا ثبتت عليها الخيانة

واخذ وجهه يكفهر وابتسامته التي لم تكن تفارق ثغره تضمحل وشعرت لوريت بتغيير حال زوجها وانقلابه عن محاسنتها وتدليلها فلم تكن تجرأ ان تسأله عن السبب ولكنها كانت لا تترك يوم الخميس بدون خروجها بعد الظهر مهما كلفها الامر

...

في الساعة الثالثة والنصف وقفت سيارة في وسط شارع سان دنيس نزل منها الكسي وهو كالضائع لا يدري الى اين يتجه ثم انتبه لنفسه فذهب الى زاوية احد المنازل وانزوى فيها مترصداً حتى اذا حانت الساعة الرابعة رأى شبح سيدة يتراءى له في اول الشارع فزاد اصفرار وجهه وخفقان قلبه اذ علم ان ذلك الشبح هو شخص امرأته

رآها صاعدة الى ذلك المنزل نمره ١٤٢ بسرعة غريبة فاندفع ورآها متلصصاً حتى اذا وصل الى الطابق الثالث وقرأ العنوان والنمرة وقف على الباب وهو يكاد يجن من الغيرة والشك

وما كاد يتنصت قليلاً حتى سمع هذه الكلمات « — انا احبك .. انت تحبني . نحن نحب بعضنا » وكان الصوت صوت لوريت امرأته

فجن الكسي جنونه ولم يشعر الا ويده على الباب تقرعه بشدة

ومرت ثانية ففتح الباب وظهرت عليه سيدة تلبس السواد فسألت الكسي

— ماذا تريد يا سيدي ؟

فلم يدر الشاب ماذا يجيب ولكن لوريت التفتت من داخل الغرفة فرأت زوجها فصاحت بدهشة

— زوجي

— ماذا تفعلين هنا

فاحمر وجه لوريت قليلاً واشارت بيدها الى طاولة مملوءة بالكتب والاوراق ثم قالت — الا ترى انني عدت تلميذة بسيطة آتي الى هنا خفية في كل اسبوع مرة وادرس باجتهاد ونشاط حتى لا تستحي من جهلي في المستقبل .. ولكن انت من اين عرفت اني هنا ؟

— سأشرح لك ذلك في السيارة تعالي معي فانا بحاجة اليك

واستأذنت لوريت معلمتها الى الخميس القادم وخرجت مع زوجها الذي عاد اليه في تلك الدقيقة كل سروره وانسه وكان . حديث وشرح .. وعتاب وعناق . وقالت لوريت وهي تشرق بالدمع — كيف اعتقدت اني احب على الارض سواك . لو تعرف كم جرحت قلبي

وسقطت من عين لوريت دمعة مسحها الكسي بشفتيه

— سامحيني يا لوريت فقد تألمت كثيراً بل كدت اجن من ألمي

— وانا تألمت ايضاً يا الكسي عندما كنت اراك نافراً مني غير مبتسم لي فكنت اعتقد انك نادم على زواجك بي وانك تخجل من جهلي لذلك صرت اضاعف اجتهادي في الدرس . على اني كنت آملة بظهور محام جديد يدافع عني امام قلبك — ذلك المحامي ... هو ولدنا يا الكسي !

انك تدخلين الى قلبي سرورين في آن واحد . ما اجملك واطيبك يا لوريت . ان محاميك الجديد سيكون مدافعاً عنك غداً عند امي لا عندي

— وسيتعلم على الاخص ان يحب اباه كما احبه انا ...

اعلانات

مطبعة صادر

سوق سرسق · بيروت